



Esercito la professione di Fotografo da 23 anni. Negli ultimi 15anni, Il fulcro del mio lavoro è stato il mondo del teatro e della danza, da cui ho imparato l'importanza sociale dell'arte nella crescita interiore e nello sviluppo di un senso civico dei cittadini.

Ho avuto la fortuna di conoscere ed interagire con migliaia di famiglie riminesi che mi hanno aiutato ad avere un'idea chiara, sulle difficoltà che si incontrano nel dare un'educazione ed una disciplina ai giovani.

Ho capito quanto la danza o qualsiasi altra forma d'arte, possano essere di grande sostegno ai genitori nel proprio percorso educativo.

Rimini è una realtà molto difficile da gestire in tal senso, l'arte purtroppo perde la sua importanza di fronte alle esigenze della crescita economica della popolazione. Le amministrazioni comunali che abbiamo avuto, poco potevano fare a sostegno del grande patrimonio umano di talenti riminesi.

È necessario che tutte le realtà artistiche di Rimini abbiano una persona di riferimento che conosca bene le problematiche e che sia disposta ad impegnarsi, mettendo al primo posto la passione e l'amore per tutto ciò che valorizza il talento e l'arte, prima di tutto come forma educativa, affinché possiamo avere nel futuro generazioni di giovani che sappiano trovare un giusto equilibrio fra progresso economico e crescita umana.

Conosco Mario Erbetta da tanti anni e lo ringrazio per aver accolto immediatamente e con straordinario entusiasmo la mia idea di diventare promotore e punto di collegamento fra l'amministrazione comunale e le esigenze di Rimini in tema di sostegno alle piccole e medie espressioni artistiche del territorio.